

Regime presencial e regime misto

Os critérios de avaliação da disciplina de Comunicar em Francês do Curso Profissional de Técnico de Turismo têm como referência as orientações definidas no programa da disciplina. A avaliação incide sobre as várias competências desenvolvidas.

**Competências específicas** - São avaliadas as quatro competências fundamentais propostas no programa (compreensão oral; expressão oral; compreensão escrita; expressão escrita), assim como aquelas que concorrem para o seu pleno desenvolvimento, como a leitura em voz alta e o uso da língua (domínio vocabular e gramatical). De acordo com o programa, o aluno deverá cumprir, entre outros, os seguintes objetivos de aprendizagem:

- compreender textos orais e escritos, sobre temas do seu interesse, temas socioculturais familiares, informações, artigos de opinião e mesmo textos literários contemporâneos, de acessibilidade adequada ao seu desenvolvimento cognitivo, linguístico, psicológico e social;
- interagir de forma compreensível em situações de comunicação conhecidas, utilizando frases simples e usuais;
- produzir, oralmente e por escrito, mensagens relacionadas com os seus interesses de comunicação e com temas socioculturais familiares.

**Competências transversais (Abordagem sociocultural e Desenvolvimento da autonomia)** - As competências transversais são integradas no processo de avaliação e têm expressão nas evidências dos instrumentos aplicados na avaliação da componente oral, escrita e socioafetiva.

As atividades desenvolvidas em projetos de natureza interdisciplinar ou de articulação curricular serão consideradas na avaliação de cada uma das competências envolvidas na sua preparação e execução.

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO POR MÓDULO	PONDERAÇÃO NA CLASSIFICAÇÃO FINAL
<b>COMPONENTE ORAL</b>		
▪ Compreensão oral	- Teste(s) de compreensão oral	10%
▪ Leitura em voz alta	- Exercício(s) de leitura	10%
▪ Interação/Produção oral <sup>a)</sup>	- Exercício(s) de expressão oral (interação ou produção)	10%
	- Interação nas atividades da aula	10%
<b>Total - 40%</b>		
<b>COMPONENTE ESCRITA</b>		
▪ Compreensão escrita	- Teste(s) de compreensão escrita	10%
▪ Uso da língua em contexto (vocabulário e gramática)	- Teste(s) de uso da língua em contexto	10%
▪ Interação/Produção escrita <sup>a)</sup>	- Exercício(s) de expressão escrita (interação ou produção)	20%
<b>Total - 40%</b>		
<b>COMPONENTE SOCIOAFETIVA</b>		
▪ Cooperação e respeito pelo outro ▪ Empenho, responsabilidade e autonomia ▪ Participação nas atividades ▪ Apresentação e organização dos materiais ▪ Assiduidade / Pontualidade	- Grelhas de registo das atitudes e comportamentos observáveis	20%
<b>Total - 20%</b>		
<b>TOTAL - 100 %</b>		

a) **Tarefa final de módulo (Componente oral e escrita)** - Quando realizados outros instrumentos do mesmo tipo, a percentagem de ponderação será adequada, atribuindo-se o maior peso à tarefa final.

ESCALA DE CLASSIFICAÇÃO	
QUALITATIVA	QUANTITATIVA
Muito Insuficiente	0 a 4 valores
Insuficiente	5 a 9 valores
Suficiente	10 a 13 valores
Bom	14 a 17 valores
Muito Bom	18 a 20 valores

### Cálculo da classificação final por módulo:

A classificação final de cada módulo é apurada tendo em conta os instrumentos de avaliação realizados por módulo e a ponderação definida para cada componente.

De acordo com o programa, “a avaliação sumativa incidirá prioritariamente sobre o produto realizado no final de cada módulo e deverá também abranger a competência de compreensão através de instrumentos objetivos.”

Programa – Componente de Formação Técnica – Disciplina de Comunicar em Francês (Técnico de Turismo),  
Direção Geral de Formação Vocacional, outubro de 2006 (<http://www.anqep.gov.pt/>).

### OBSERVAÇÕES:

#### 1. Tipo e número de instrumentos de avaliação:

Caberá ao professor gerir a realização dos instrumentos de avaliação em função das turmas, desde que salvaguardando:

- a) a avaliação das diferentes componentes em cada um dos módulos;
- b) a realização de, pelo menos, um exercício de expressão oral e um exercício de expressão escrita por módulo (tarefa final de acordo com o previsto no Programa da disciplina).

Caso não seja possível realizar determinado instrumento de avaliação num módulo, a avaliação da respetiva componente contará apenas com os instrumentos realizados. Neste caso, a ponderação de cada instrumento na classificação final será adaptada com respeito pelos pesos globais definidos por componente.

#### 2. Ausência do aluno a instrumentos de avaliação:

- a) Sempre que previsível, a ausência devidamente justificada do aluno a um instrumento de avaliação agendado deverá ser previamente comunicada ao professor.
- b) Não sendo previsível, a ausência deverá ser comunicada, com a máxima urgência, ao professor ou ao diretor de turma, pelo aluno e/ou pelo respetivo encarregado de educação.

Em ambos os casos, será respeitado o disposto no número 3 do artigo 28º do Regulamento Interno:

“(…) o professor da disciplina em causa e o diretor de turma deverão analisar os motivos apresentados, que deverão ser ponderosos, e a situação escolar do aluno, nomeadamente a recorrência de situações semelhantes no caso do mesmo aluno, independentemente das disciplinas. Se considerarem que se justifica a realização de uma avaliação específica em substituição da prova em que o aluno esteve ausente, tal deverá ser-lhe comunicado, juntamente com o tipo de avaliação a realizar, que poderá assumir diversas formas.”

## Avaliação do aluno - Perfil global de desempenho por valores e componente

Valores	Componente oral	Componente escrita	Componente socioafetiva
<b>18 a 20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtém um resultado final global, na ponderação das competências avaliadas em cada componente, <b>entre 18 e 20 valores</b>.</li> <li>• O seu desempenho enquadra-se na totalidade ou na maioria dos descritores abaixo definidos para as diferentes componentes.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com muita facilidade discursos orais.</li> <li>- Lê em voz alta com muita facilidade (correção, fluência e expressividade).</li> <li>- Expressa-se com muita facilidade (coerência, correção e fluência) em situações de interação ou produção oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com muita facilidade textos escritos de diferentes tipos.</li> <li>- Revela muita facilidade na aplicação de conhecimentos no uso da língua em contexto (vocabulário e gramática).</li> <li>- Expressa-se com muita facilidade (coerência, clareza e correção vocabular e gramatical), em situações de interação ou produção escrita.</li> </ul>	Adota sempre uma atitude consciente e cumpridora, no contexto escolar, no que se refere a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação e respeito pelo outro</li> <li>- Empenho, responsabilidade e autonomia</li> <li>- Participação nas atividades</li> <li>- Apresentação e organização de materiais</li> <li>- Assiduidade / Pontualidade</li> </ul>
<b>14 a 17</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtém um resultado final global, na ponderação das competências avaliadas em cada componente, <b>entre 14 e 17 valores</b>.</li> <li>• O seu desempenho enquadra-se na totalidade ou na maioria dos descritores abaixo definidos para as diferentes componentes.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com facilidade discursos orais.</li> <li>- Lê em voz alta com facilidade (correção, fluência e expressividade).</li> <li>- Expressa-se com facilidade (coerência, correção e fluência) em situações de interação ou produção oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com facilidade textos escritos de diferentes tipos.</li> <li>- Revela facilidade na aplicação de conhecimentos no uso da língua em contexto (vocabulário e gramática).</li> <li>- Expressa-se com facilidade (coerência, clareza e razoável correção vocabular e gramatical), em situações de interação ou produção escrita.</li> </ul>	Adota frequentemente uma atitude consciente e cumpridora, no contexto escolar, no que se refere a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação e respeito pelo outro</li> <li>- Empenho, responsabilidade e autonomia</li> <li>- Participação nas atividades</li> <li>- Apresentação e organização de materiais</li> <li>- Assiduidade / Pontualidade</li> </ul>
<b>10 a 13</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtém um resultado final global, na ponderação das competências avaliadas em cada componente, <b>entre 10 e 13 valores</b>.</li> <li>• O seu desempenho enquadra-se na totalidade ou na maioria dos descritores abaixo definidos para as diferentes componentes.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, embora com alguma dificuldade, discursos orais.</li> <li>- Lê em voz alta com alguma dificuldade no âmbito da correção, da fluência e/ou da expressividade.</li> <li>- Expressa-se com alguma facilidade no âmbito da coerência, da correção e/ou da fluência, em situações de interação ou produção oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, embora com alguma dificuldade, textos escritos de diferentes tipos.</li> <li>- Revela alguma facilidade na aplicação de conhecimentos no uso da língua em contexto (vocabulário e/ou gramática).</li> <li>- Expressa-se com alguma facilidade no âmbito da coerência, da clareza e/ou da correção vocabular e gramatical, em situações de interação ou produção escrita.</li> </ul>	Adota habitualmente uma atitude consciente e cumpridora, no contexto escolar, no que se refere a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação e respeito pelo outro</li> <li>- Empenho, responsabilidade e autonomia</li> <li>- Participação nas atividades</li> <li>- Apresentação e organização de materiais</li> <li>- Assiduidade / Pontualidade</li> </ul>
<b>5 a 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtém um resultado final global, na ponderação das competências avaliadas em cada componente, <b>entre 5 e 9 valores</b>.</li> <li>• O seu desempenho enquadra-se na totalidade ou na maioria dos descritores abaixo definidos para as diferentes componentes.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com dificuldade discursos orais.</li> <li>- Lê em voz alta com dificuldades no âmbito da correção, da fluência e da expressividade.</li> <li>- Expressa-se com dificuldades no âmbito da coerência, da correção e da fluência, em situações de interação ou produção oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com dificuldade textos escritos.</li> <li>- Revela dificuldades na aplicação de conhecimentos no uso da língua em contexto (vocabulário e gramática).</li> <li>- Expressa-se com dificuldades no âmbito da coerência, da clareza e da correção vocabular e gramatical, em situações de interação ou produção escrita.</li> </ul>	Adota raramente uma atitude consciente e cumpridora, no contexto escolar, no que se refere a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação e respeito pelo outro</li> <li>- Empenho, responsabilidade e autonomia</li> <li>- Participação nas atividades</li> <li>- Apresentação e organização de materiais</li> <li>- Assiduidade / Pontualidade</li> </ul>
<b>0 a 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtém um resultado final global, na ponderação das competências avaliadas em cada componente, <b>entre 0 e 4 valores</b>.</li> <li>• O seu desempenho enquadra-se na totalidade ou na maioria dos descritores abaixo definidos para as diferentes componentes.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não compreende ou compreende com muita dificuldade discursos orais.</li> <li>- Não consegue ler em voz alta ou lê com muitas dificuldades no âmbito da correção, da fluência e da expressividade.</li> <li>- Não consegue expressar-se ou expressa-se com muitas dificuldades no âmbito da coerência, da correção e da fluência, em situações de interação ou produção oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não compreende ou compreende com muita dificuldade textos escritos.</li> <li>- Revela muitas dificuldades na aplicação de conhecimentos no uso da língua em contexto (vocabulário e gramática).</li> <li>- Não consegue expressar-se ou expressa-se com muitas dificuldades no âmbito da coerência, da clareza e da correção gramatical e vocabular, em situações de interação ou produção escrita.</li> </ul>	Adota muito raramente uma atitude consciente e cumpridora, no contexto escolar, no que se refere a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação e respeito pelo outro</li> <li>- Empenho, responsabilidade e autonomia</li> <li>- Participação nas atividades</li> <li>- Apresentação e organização de materiais</li> <li>- Assiduidade / Pontualidade</li> </ul>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

COMUNICAR EM FRANCÊS - CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE TURISMO | ANO LETIVO 2021/2022

### Regime não presencial

1. Mantêm-se, na generalidade, os critérios de avaliação adotados para o regime presencial e misto.
2. A situação particular de cada turma será avaliada, tendo em conta os seguintes fatores:
  - o momento do ano letivo em que a passagem ao regime não presencial ocorre;
  - a duração previsível do período de interrupção das atividades em regime presencial ou misto;
  - os instrumentos de avaliação já realizados à data da passagem ao regime não presencial;
  - a possibilidade de aplicar, em tempo útil, os instrumentos de avaliação ainda não realizados, com
    - equidade (condições idênticas para todos os alunos, por exemplo, no que diz respeito ao acesso a meios tecnológicos);
    - fiabilidade (condições idênticas às da avaliação presencial, sem possibilidade de recurso a apoio não autorizado, de uso de ferramentas de tradução automática não autorizadas e de partilha de soluções entre alunos).
3. Se necessário, o grupo disciplinar adaptará os critérios de avaliação em conformidade, garantindo a avaliação das diferentes componentes e competências e procurando o máximo de equidade na avaliação das várias turmas.
4. Os diretores de turma e os encarregados de educação serão atempadamente informados das decisões.

#### Princípios gerais a adotar

1. **Metodologias para avaliação das aprendizagens**
  - As atividades realizadas diariamente e devolvidas pelo aluno ao professor terão caráter essencialmente **formativo** e deverão ser alvo de *feedback* qualitativo e regular.
  - A calendarização dos instrumentos de avaliação sumativa poderá ser alterada, considerando a necessária adaptação às estratégias de trabalho no regime não presencial.
  - Nos instrumentos de avaliação sumativa, poderá ser privilegiada a avaliação através da expressão oral (mesmo que incidindo em competências de compreensão escrita ou de uso da língua, por exemplo), caso o período de atividades em regime não presencial não permita a avaliação escrita em condições de fiabilidade.
2. **Instrumentos de avaliação a realizar**
  - Serão aplicados os mesmos instrumentos de avaliação previstos para o regime presencial e misto, mantendo cada um o seu peso relativo na avaliação da componente a que diz respeito.
  - Em relação às componentes oral e escrita, mantém-se a possibilidade de o professor gerir a tipologia e o número dos instrumentos de avaliação, conforme definido para o regime presencial e misto.
  - Se realizados à distância, os instrumentos de avaliação terão lugar, de preferência, nos seguintes momentos:

Instrumentos de avaliação	Momento
<input type="radio"/> Teste de compreensão oral	- aula síncrona
<input type="radio"/> Leitura em voz alta	- aula síncrona ou trabalho autónomo <sup>(a)</sup>
<input type="radio"/> Interação/Produção oral	- aula síncrona ou trabalho autónomo <sup>(a)</sup>
<input type="radio"/> Teste de compreensão escrita	- aula síncrona
<input type="radio"/> Teste de uso da língua em contexto	- aula síncrona
<input type="radio"/> Interação/Produção escrita	- aula síncrona
<input type="radio"/> Registo de atitudes e comportamentos	- aula síncrona, aula assíncrona e trabalho autónomo

(a) As atividades de leitura em voz alta e de interação/produção oral poderão ser realizadas em trabalho autónomo, através de registo áudio a gravar pelo aluno.

### **3. Ponderação de cada componente na avaliação de cada módulo**

Deverá, em princípio, respeitar-se o peso global definido para cada módulo para o regime presencial e misto:

Componente oral = 40% | Componente escrita = 40% | Componente socioafetiva = 20%

Qualquer decisão em contrário será tomada pelo grupo disciplinar e atempadamente comunicada a diretores de turma e encarregados de educação.

**O Grupo Disciplinar de Francês**